



Secretaria Municipal de Cultura
Subsecretaria de Cultura



Processo

Data de Autuação: FI.

Rubrica

ANEXO V

Edital de Seleção de Cogestão das Lonas Culturais

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO			
Título:			
Indique a Lona Cultural para a qual seu projeto se inscreve:			
2. NATUREZA JURÍDICA E IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO PROPONENTE			
<input type="checkbox"/> De direito privado sem fins lucrativos de natureza cultural			
Razão Social:		CNPJ:	
Endereço:		Número:	Complemento:
Bairro:	CEP:	Cidade:	Estado:
Telefones: ()		E-mail:	
Site/Blog:		Redes Sociais e demais contatos:	
3. IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE LEGAL			
Nome:			
CPF:	RG:	Órgão Expedidor:	UF do Órgão:
Cargo:		Telefone:	Celular:
E-mail:		Outros Contatos:	
Endereço:		Número:	Complemento:
Bairro:	CEP:	Cidade:	Estado:
4. IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR DO PROJETO / RESPONSÁVEL TÉCNICO			
Pessoa autorizada pelo Representante Legal para tratar de assuntos referentes ao projeto.			
Nome:			
CPF:	RG:	Órgão Expedidor:	UF do Órgão:
Cargo:		Telefone:	Celular:
E-mail:		Outros Contatos:	
Endereço:		Número:	Complemento:
Bairro:	CEP:	Cidade:	Estado:



Secretaria Municipal de Cultura
Subsecretaria de Cultura



Processo

Data de Autuação: FI.

Rubrica

5. APRESENTAÇÃO DO PROJETO: Descreva **o que** é o projeto, explicando a proposta de maneira resumida e objetiva. *(Max. 5000 caracteres com espaços)*

6. METODOLOGIA: Diga **como** o projeto cumprirá os objetos gerais e específicos descritos no edital. Indique as estratégias de articulação e as estratégias de formação que serão utilizados. Aponte referenciais práticos e/ou teóricos e justifique a escolha da metodologia. *(Max. 7000 caracteres com espaços)*



Secretaria Municipal de Cultura
Subsecretaria de Cultura



Processo

Data de Autuação: FI.

Rubrica

7. BENEFÍCIOS GERADOS COM A REALIZAÇÃO DO PROJETO

7.1 – Benefícios ligados à construção da cidadania *(Max. 1500 caracteres com espaços)*

7.2 – Benefícios econômicos *(Max. 1500 caracteres com espaços)*

8. DEFESA DO PROJETO:
Explique **por que** a SMC deve selecionar o seu projeto, apontando seu diferencial e suas singularidades. *(Max. 5000 caracteres com espaços)*



Secretaria Municipal de Cultura
Subsecretaria de Cultura



Processo

Data de Autuação: FI.

Rubrica

Empty rectangular box for signature or stamp.



Secretaria Municipal de Cultura
Subsecretaria de Cultura



Processo

Data de Autuação: FI.

Rubrica

9. EQUIPE TÉCNICA DO PROJETO

O número de integrantes da equipe fica a critério do proponente (anexar currículo de cada membro).

Nome:			
Cargo/Função:			
Telefone:		Email:	

Nome:			
Cargo/Função:			
Telefone:		Email:	

Nome:			
Cargo/Função:			
Telefone:		Email:	

Nome:			
Cargo/Função:			
Telefone:		Email:	

Nome:			
Cargo/Função:			
Telefone:		Email:	

Nome:			
Cargo/Função:			
Telefone:		Email:	

Nome:			
Cargo/Função:			
Telefone:		Email:	

10. TERMO DE RESPONSABILIDADE

Estou ciente que são de minha inteira responsabilidade as informações contidas no presente formulário relativo ao meu projeto cultural, e que ao apresentá-lo este deve ser acompanhado dos documentos básicos e dos específicos de cada área, sem os quais a análise e a tramitação do projeto ficarão prejudicadas por minha exclusiva responsabilidade.

Local/data: _____, ____/____/____.

Nome da Instituição: _____

CNPJ: _____

Nome do proponente: _____

Assinatura do Proponente: _____



Secretaria Municipal de Cultura
Subsecretaria de Cultura



Processo

Data de Autuação: FI.

Rubrica